

22

Allegretto energico (♩=120)

Vocals 1

Vocals 2

Percussion 1

Piano

Organo

Violino I

Violino II

Viola

Cello

Contrabasso

poco cresc.

p

mp

pizz.

Воскре - се-ни-е

воскре - се-ни-е

Tr-lo

p

poco cresc.

p

poco cresc.

p

poco cresc.

pizz.

mp

pizz.

mp

5

mf *f*

Sopr. Вос-кре - се - ни - е вос -

Bar. *mp poco cresc.* Вос-кре-се-ни-е вос - кре - се-ни-е вос-кре - се-ни-е вос -

Vox. 1 Вос-кре - се-ни - е вос-кре-се-ни-е вос - кре - се-ни-е вос-кре - се-ни-е вос -

Vox. 2 се - ни - е вос-кре - се-ни-е вос-кре - се-ни-е вос-кре - се-ни-е вос-кре - *f*

Timp. 5 Н. С. D. E *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 Tamb-no *f*

Pno. *poco cresc.* *mf* *f*

Org. 5

Vn. I *mf*

Vn. II arco *mf*

VI. *mf*

Vc. arco *mf*

Cb. arco *mf*

9

Sopr. - кре - се - ни - е Вос - кре - се - ни - е вос - кре - се - ни - е

Bar. - кре - се - ни - е Вос - кре - се - ни - е вос - кре - се - ни - е

Vox. 1 кре - се - ни - е вос - кре - се - ни - е Иу!

Vox. 2 се - ни - е вос - кре - се - ни - е вос - кре - се - ни - е

9

Timp. 9

Perc. 1 9

Perc. 2 9 Legno

Pno. 9

Org. 9

Vn. I 9 *f*

Vn. II 9 *f*

VI. 9 *f*

Vc. 9 *f*

Cb. 9 *f*

Sopr. *вос-кре-се-ни - е*

Bar. *вос-кре-се-ни - е*

Vox. 1 *Иу!* *mf* Вос-кре - се-ни-е Хри-сто-во ви - дев-ше, по-кло-

Vox. 2 *вос-кре-се-ни - е* *p* вос-кре-се - ни - е вос - кре-се - ни - е

Timp. *12*

Perc. 1 *12*

Perc. 2 *12*

Pno. *12* *mf*

Vn. I *12* *mp* *mf*

Vn. II *12* *mp* *mf*

Vi. *12* *mp* *mf*

Vc. *12* *mp* *mf*

Cb. *12* *mp* *mf*

16 *mf* *p*

Sopr. е - ди-но-му е -

Vox. 1 ним-ся Свя-то-му Гос-по-ду И-и - су-су, е - ди-но-му *p* е -

Vox. 2 *mf* вос - кре - ее - ни - е без - греш-но-му,

16 *p*

Pno.

Vn. I *p*

Vn. II *p*

Vl. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

Sopr. ди-но-му по-кло-

Bar. *mf* Крес - ту Тво - е - му по-кло-

Vox. 1 ди-но-му *tr* Бом - бом - бом - бом. бом-бом.

Vox. 2 *p* без - греш-но-му, *tr* Бом - бом - бом - бом. бом.

C-lli *tr*

Pno. 21

Org. 21 *tr*

Vn. I 21 pizz. *tr* *f*

Vn. II pizz. *tr* *f*

Vl. *tr* *f*

Vc. *tr* pizz.

Cb. *p* *tr* *f* *tr*

25

Sopr. ня - ем - ся, Хрис - те, и свя-то - е вос-кре - се - ни - е Тво -

Bar. ня - ем - ся, Хрис - те, *mp* и свя-то - е вос-кре - се - ни - е Тво -

Vox. 1 Бом - бом - бом - бом. бом-бом. *mp* и свя-то - е вос-кре - се - ни - е Тво -

Vox. 2 Бом - бом - бом - бом. бом.

C-lli

Perc. 1

Pno. *mp*

Org.

Vn. I *arco* *mp*

Vn. II *arco* *mp*

Vi. *mp*

Vc. *arco*

Cb. *f* *mp*

29 Sopr. *cresc.*
е по - ем *mp* сла - - - -

Bar. *cresc.*
е по - ем по - ем и сла - - - -

Vox. 1 *sub.mp cresc.*
е по - ем по - ем и *mp* сла - - - - *cresc.*

Vox. 2 *cresc.*
е по - ем по - ем и *mp* сла - - - -

Perc. 1

Pno. *mp poco cresc.*
8^{vb} - - - -

Org. *mp*

Vn. I *mp cresc.*

Vn. II *mp cresc.*

Vi. *mp cresc.*

Vc. *mp cresc.*

Cb. *mp cresc.*

33

2

Sopr. *f* Ты бо е - си Бог наш,

Bar. *cresc.* *f* Ты бо е - си Бог наш,

Vox. 1 *f* Ты бо е - си Бог наш,

Vox. 2 Ты бо е - си Бог наш,

Timp.

C-ne *f*

Perc. 2 Tamb-no *mf*

Pno. *f* *8vb*

Org.

Vn. I *f*

Vn. II *f*

VI. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

*) При наличии 2-х ударников партия Самрапе с т.35 по т.36 опускается

31

Bar.

37

раз - ве Те-бе

и - но-го

бо-га

не

f

Vox. 1

раз - ве Те-бе и - но-го

бо-га

Vox. 2

раз - ве Те-бе

и - но-го

бо-га

не

*mf**f*

Pno.

mf

Vn. I

Vn. II

Vl.

Vc.

Cb.

37

f

41

Sopr. *f* и - мя Тво-е и-ме-ну - ем.

Bar. зна - ем, и - мя Тво-е и-ме-ну - ем.

Vox. 1 *mf* не зна - ем, *f* и - мя Тво-е и-ме-ну - ем.

Vox. 2 зна - ем,

41

Timp.

41

Pno. *f* *mf* *f*

41

Vn. I

Vn. II *f*

Vl. *f*

Vc. *mf*

Cb. *f* *mf*

Detailed description of the musical score: The score is for a choral and orchestral work. Measures 41-44 are shown. The vocal parts (Soprano, Baritone, Voice 1, Voice 2) sing in Russian. The instrumental parts include Timpani, Piano, Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, and Contrabass. The Piano part has a complex texture with many sixteenth notes. The Violoncello and Contrabass parts have a similar texture. The Violin I and II parts have a more melodic line. The Timpani part has a simple pattern. The dynamics range from *f* (forte) to *mf* (mezzo-forte). The articulation includes accents and slurs.

45

Bar. *mp* ПО-КЛО-НИМ - ся

Vox. 1 *mp* У... *mf* *mp* ПО-КЛО-НИМ - ся

Vox. 2 При-и-ди-те, вси вер-ни-и, ПО-КЛО-НИМ - ся ПО-КЛО-НИМ - ся

C-ne *mp*

Perc. 1

Perc. 2 Legno Tam-no

Pno. *mf* *mp*

Org. *p*

Vn. I *f* *mp*

Vn. II pizz. *f* *mp*

Vi. pizz. *f* *mp*

Vc. *f* *mp*

Cb. *f* *mp*

49 *mp*

Sopr. *свя - то - му* *Хри - сто - ву*

Bar. *свя - то - му* *Хри - сто - ву*

Vox. 1 *свя - то - му* *Хри - сто - ву*

Vox. 2 *свя - то - му* *Хри - сто - ву*

Perc. 1

Perc. 2 *wind ch.* *mp*

Pno. 5

Org. 49

Vn. I *pizz.* *arco* *pizz.*

Vn. II *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

Vi. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

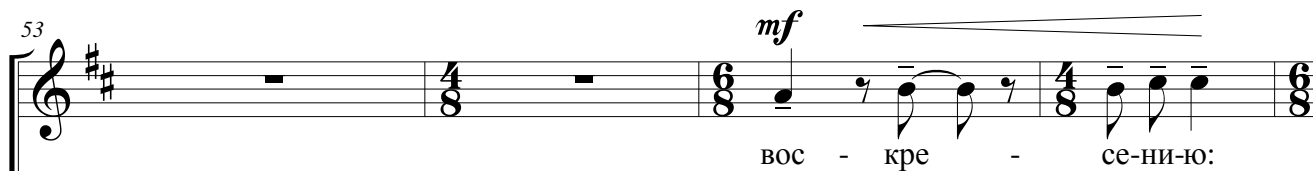
Vc. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.*

Cb.

35

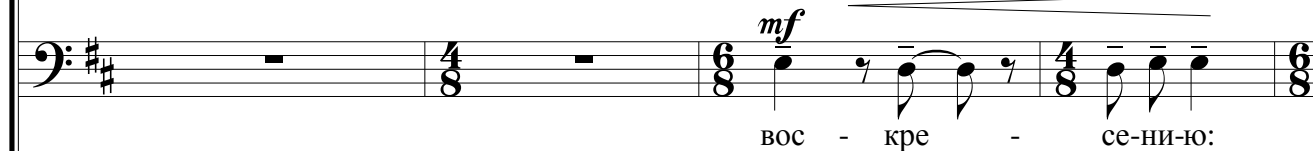
53

Sopr.



vos - kre - se-ni-yu:

Bar.



vos - kre - se-ni-yu:

Vox. 1



vos - kre - se-ni-yu: vos - kre - se-ni-yu:

Vox. 2



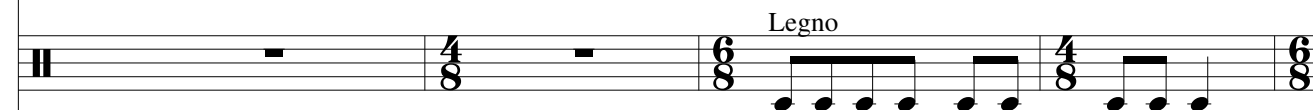
cresc.

C-lli



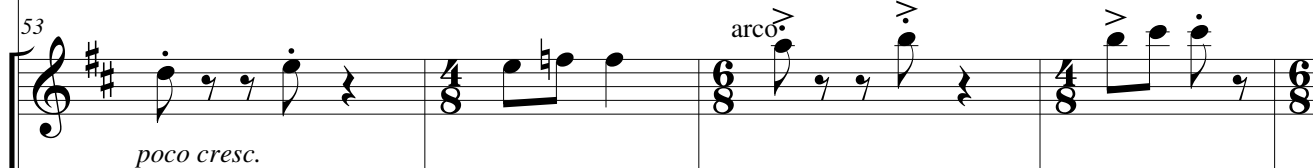
mp *mf*

Perc. 2



Legno

Vn. I



poco cresc. *arco*

Vn. II



poco cresc. *arco*

Vl.



arco *poco cresc.*

Vc.



poco cresc. *arco*

Cb.



poco cresc. *arco*

4

57

Sopr. *f* се бо при - и - де Крес-том ра - дость все - му ми - ру; *p*

Bar. *f* се бо при - и - де Крес-том ра - дость все - му ми - ру; *p* все -

Vox. 1 *f* се бо при - и - де Крес-том ра - дость все - му ми - ру; *p* бом - бом -

Vox. 2 Бом - - бом - - - бом - - - бом. *p* все-гда

57

Timp. *f* *p*

57

Perc. 1 *p*

Perc. 2 P-tto *f*

57

Pno. *f* *subito p*

57

Org. *f*

57

Vn. I *f* *p*

Vn. II *f* *p*

VI. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Cb. *f* *fp*

62

Bar. *cresc.*
гда бла-го-сло-вя-ще Гос - по-да, по-ем вос - кре -

Vox. 1
бом - бом. бом - бом. по - ем вос - кре -

Vox. 2
бла-го-сло-вя-ще Гос - по-да, по-ем по-ем

62

Timp. *poco cresc.*

62

Perc. 1

62

Pno. *poco cresc.*
8vb

62

Org. *p*

62

Vn. I *poco cresc.*

Vn. II *poco cresc.*

62

VI. *poco cresc.*

Vc. *poco cresc.*

62

Cb. *p poco cresc.*

66 *mf*

Sopr. по - ем вос - кре - се - ни - е Е - го,

Bar. се - ни - е Е - го, по - ем по - ем по - ем

Vox. 1 се - ни - е Е - го, по - ем по - ем по - ем

Vox. 2 по - ем вос - кре - се - - ни - е Е - го,

66 Timp.

66 Perc. 1 Tamb-no *mp*

66 Pno.

66 (8^{vb})

Org.

66 Vn. I

Vn. II

VI.

Vc.

Cb.

70 *f* 5 *Rit*

Sopr. *f* рас - пя - ти - е бо пре-тер-пев, смер - ти - ю смерть раз - ру - ши.

Bar. *f* рас - пя - ти - е бо пре-тер-пев, смер - ти - ю смерть раз - ру - ши.

Vox. 1 *f* рас - пя - ти - е бо пре-тер-пев, смер - ти - ю смерть раз - ру - ши.

Vox. 2

Timp. *mf* *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Pno. *f*

Org. *f*

Vn. I *f*

Vn. II *f*

VI. *f*

Vc. *mf* *f*

Cb. *mf* *f*

75

Sopr. смер-ти - ю смерть раз - ру - ши.

Bar. смер-ти - ю смерть раз - ру - ши.

Vox. 1 смер-ти - ю смерть раз - ру - ши.

Vox. 2 смер-ти - ю смерть раз - ру - ши.

75

Timp.

75

Perc. 1 *fp*

Perc. 2 *fp*

75

Pno. *subito p*

75

Org.

75

Vn. I *fp*

Vn. II *fp*

VI. *fp*

Vc. *fp*

Cb. *fp*

80

Sopr. *A...*

Bar. *Бом - - - - бом - - - - бом - - - - бом.*

Vox. 1 *f* *Бом - - - - бом - - - - Бом - - - - бом - - - -*

Vox. 2 *бом - - - - бом. бом - - - - бом.*

Timp. *80*

Perc. 1 *f*

Perc. 2

Pno. *f*

Org.

Vn. I *f* *pizz.*

Vn. II *f*

Vi. *f*

Vc. *f*

Cb. *f*

84

Sopr. *mf* Бом-бом-бом-бом. бом - бом - М...

Bar. *mf* Бом-бом-бом-бом. бом - бом - М...

Vox. 1 *p* Бом-бом-бом-бом. бом - бом-бом. бом-бом-бом. бом *mf* бом. М...

Vox. 2 *mf* Бом-бом-бом-бом. бом - бом-бом. бом-бом-бом. бом *mf* бом. М...

Perc. 1 84 Tr-lo *mf*

Org. 84

Vn. I 84 *p* *pizz.* *mf* arco

Vn. II *p* *pizz.* *mf* arco

Vl. *p* *pizz.* *mf* arco

Vc. *p* *pizz.* *mf* arco

Cb. *p* *pizz.* *mf* arco